

FOREVER Flex-Soft (No-Cut) — Ficha técnica

Sistema de 2 papeles para transferencias de un color con acabado de vinilo textil, sin corte ni pelado. Acabados mate, metalizado y neón.

Datos del producto

Fabricante	FOREVER GmbH (Alemania)
Sistema	Lámina A de color imprimible + papel B adhesivo (B-Paper PRO, se vende aparte)
Formatos	DIN A4 y DIN A3 · paquetes de 20 o 100 hojas
Colores	20 colores: estándar, metalizados y neón
Impresoras	Láser y LED en blanco y negro o CMYK, copiadoras y láser con tóner blanco
Soportes	Algodón, poliéster, tejidos mixtos, nailon, polipropileno, papel, cartón, madera
Temperatura de aplicación	De 100 a 160 °C según el soporte
Lavado	Hasta 40 °C

Ajustes de impresión

- Tipo de papel: Lámina/Transparencia (en OKI Pro8432WT, «Usertype 1»).
- Alimentación: bandeja multipropósito, hoja a hoja.
- Modo de imagen: en espejo.
- Color del diseño — impresoras CMYK y B/N: negro compuesto al 400 % (C 100 % + M 100 % + Y 100 % + K 100 %); en B/N, tóner al 100 %.
- Color del diseño — impresoras de tóner blanco: 400 % CMYK, o blanco al 100 % para los colores neón.
- Imprime sobre la cara estucada de la lámina A y recórtala dejando 1 cm menos por cada lado.
- Comprueba que el tambor y la unidad de fijación no estén desgastados: si lo están, el tóner no cubre de forma uniforme la lámina A.

Tabla 1 · Prensado de la lámina A con el papel B

Color	Temperatura	Tiempo	Presión
Blanco	145 °C (293 °F)	A4: 90 s · A3: 120 s	2-3 bar (30-40 PSI)
Estándar, metalizados y neón	130-135 °C (266-275 °F)	A4: 90 s · A3: 120 s	2-3 bar (30-40 PSI)

- Precalienta la plancha hasta que el plato inferior esté caliente.
- Coloca 1-2 hojas de papel de copia normal sobre el plato inferior para proteger la almohadilla de silicona.
- Pon la lámina A recortada en el centro del plato, con la cara impresa hacia arriba.
- Coloca el papel B encima (cara estucada hacia abajo); debe ser algo más grande que la lámina A.
- Cubre con 1-2 hojas de papel de copia normal y prensa con los valores de la tabla 1.
- Al abrir, frota el papel B con un trapo durante 5 segundos y sepáralo sin levantar las hojas del plato, con un movimiento lento, bajo y continuo, sin detenerte.

Tabla 2 · Aplicación sobre textil y otros soportes

Soporte	Temperatura	Tiempo	Presión
Algodón	135-155 °C (275-310 °F)	30 s	3-4 bar (40-60 PSI)
Poliéster	135 °C (275 °F)	30 s	3 bar (40 PSI)
Polipropileno	100 °C (212 °F)	20 s	2 bar (30 PSI)
Tejidos mixtos	130-160 °C (266-320 °F)	30 s	3-4 bar (40-60 PSI)
Papel / cartón	100 °C (212 °F)	15 s	1-2 bar (20-30 PSI)
Tapas de libros	110 °C (230 °F)	15 s	1-2 bar (20-30 PSI)

- Coloca la prenda en el plato inferior, sitúa el transfer encima y fija las esquinas de la lámina A con cinta térmica.
- Cúbrela con una hoja de Matt Finish Economy (papel matizante) y prensa con los valores de la tabla 2.
- Retira la lámina A cuando esté completamente fría.

Tabla 3 · Acabado mate y fijación

Colores	Tiempo	Temperatura
Todos	30 s	La misma que en la aplicación

Para una buena resistencia al lavado es imprescindible volver a prensar con una hoja de Matt Finish Economy (acabado mate) o de Glossy Finishing (acabado brillante).

IMPORTANTE: cada fabricante de impresoras usa un tipo de tóner distinto. Los valores anteriores son solo de referencia; la temperatura y el tiempo óptimos se ajustan con pruebas. Si el diseño no pasa por completo de la lámina A al papel B, sube la temperatura; si se transfiere de más, bájala.

Consejos y solución de problemas

- Elección del tejido. Con algodón, usa siempre tejidos poco elásticos (sin elastano ni licra): así se evita que el transfer se agriete al estirar la prenda.
- Sin teflón. Si la plancha lleva láminas de teflón en los platos, retíralas: absorben demasiado calor y provocan resultados irregulares.
- Almohadilla en buen estado. La almohadilla de silicona debe estar sin defectos y bien pegada al plato inferior. Si los platos no cierran en vertical (por desgaste o holgura del cierre), el recubrimiento del papel B puede pasar de forma incompleta, sobre todo en diseños grandes o macizos.
- Plancha a temperatura. Deja la plancha cerrada hasta que el plato inferior esté caliente al tacto; conviene mantenerla cerrada cuando no se usa.
- Marco de 5 mm. Añade un marco negro de 5 mm alrededor del diseño para evitar canales de aire que aparecen en algunas planchas.
- Siempre en el centro. Coloca el material en el centro de la plancha: en los bordes el calor y la presión suelen ser menores.
- Separación de A y B. Frota 5 segundos con un trapo para enfriar, separa las hojas sin levantarlas del plato, sin prisa y en un movimiento plano y continuo. Si se enfría demasiado rápido, parte del diseño pasa al papel B; si se separa muy rápido, se arrancan bordes y zonas finas.
- Transferencia a la prenda. Fija las cuatro esquinas de la lámina A con cinta térmica y cúbrela con 1-2 hojas de papel siliconado o de papel matizante, para que no se levanten al abrir la plancha.
- Retirada en frío. Retira la lámina A solo cuando esté totalmente fría, en plano y enrollándola con la palma de la mano; si tiras hacia arriba pueden quedarse pequeñas partes de tóner.