

1-SISTEMA PAPEL

INSTRUCCIONES: **SUBLI-LIGHT(NO-CUT)**

PARA ALGODON BLANCO Y COLORES CLAROS, POLYESTER, NYLON & OTROS



IMPRESORA:

- **Modo imagen:** espejo
- **Modo impresión:** Utilice Virtuoso Print Manager y el perfil FOREVER para imprimir con SAWGRASS SG400/800. El resto de impresoras de sublimación deben utilizar los ajustes y driver estándar.
- **Estilo imagen:** Solo para gráficos vectoriales. No apropiado para fotografía y colores claros



PROCESO TRANSFERENCIA:

- Precaliente sup lancha. Asegúrese que el plato metálico bajo la cinta siliconada está también caliente.
- Coloque el textil en el plato inferior y presione durante 5 seg.
- Coloque el papel transfer en el textile.
- Planche durante 20-30 seg.
- Retire el papel transfer tras 2 seg.
(Nunca retire la camiseta antes de quitar el papel transfer)
- Para un mejor lavado, coloque una hoja de Matt Finish Economy o Glossy Finish con la cara glossy hacia abajo en el diseño y planche de nuevo con alta presión durante 30 seg.
- Estire la camiseta tras retirar el papel siliconado mientras está caliente. Esto le conferirá un tacto más suave.



AJUSTES TRANSFER:

	AUTOMATICO	MANUAL
PRECION	bar/44-58 PSI	Media-alta
TEMPERATURA	170°C (338°F)	170°C (338°F)
TIEMPO	20-30 seg	20-30 seg
FIJACION	30 seg (alta presión)	30 seg (presión máxima)



LAVADO:

- Hasta 30°C (ciclo lavado en frío)



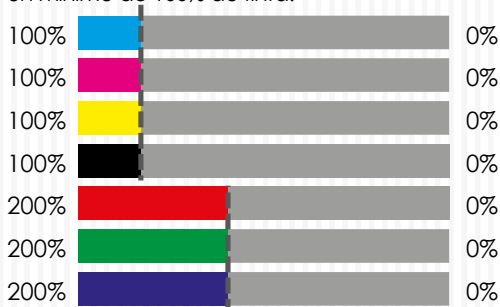
PLANCHADO:

- Cubra la impresion con un papel vegetal



IMPORTANTE:

- No se pueden imprimir todos los colores. Asegúrese de crear y seleccionar los diseños con un mínimo de 100% de tinta.



IMPORTANTE:

- Transfiera inmediatamente la impresion (cuanto más tiempo pase entre la impresion y el planchado, menos se transferirá)



Antes de comenzar una **tirada larga**, recomendamos realizar un **test de transferencia y lavado** con **todos los materiales**. **Aviso importante para tejidos impresos a doble cara:** las camisetas para impresión **doble cara** (anverso y reverso), se deben colocar en el plato inferior. En este caso se tratará solo una cara con calor y evitará que el diseño aplicado en la otra cara se caliente de nuevo. Si la camiseta amarillea, coloque una pieza de lana encima durante el proceso de transferencia.